



“Le monde
m'est nouveau
à mon réveil,
chaque matin”



Colette

université Ouverte
PROGRAMME 26-27

Antenne de
Lure

UNIVERSITÉ MARIE ET LOUIS PASTEUR



Antenne de Lure

Programme 26-27

Bienvenue en 2026-2027 !

Venez découvrir et partager le programme conçu par votre antenne. À l'image des baies de William Morris, ce sont autant de fruits délicieux à déguster.

Et si, grâce au Clic, vous nous retrouviez aussi jour après jour, à distance ? Le Clic ? L'essayer, c'est l'adopter !

Localisation et horaire des conférences

Les conférences ont lieu le jeudi à 18h30
à l'auditorium du Centre culturel François Mitterrand,
29 rue Albert Mathiez, accès place de la Libération
ou à L'Espace du Sapeur, rue Parmentier

inscriptions

SUR PLACE EN SEPTEMBRE :

- mardi 8, 9h-11h, Centre Schlotterer, salle Merlin
- jeudi 10, 15h-17h, hall de l'auditorium, Centre culturel François Mitterrand
- lundi 14, 15h-17h, hall de l'auditorium, Centre culturel François Mitterrand
- mardi 15, 9h-11h, Centre Schlotterer, salle Merlin
- jeudi 24, 16h-18h, hall de l'auditorium, Centre culturel François Mitterrand

APRÈS LA RENTRÉE : avant chaque conférence
entre 17h50 et 18h30

3 modalités possibles :

► **L'UO exclusivement en présence à Lure : 113€**
(63€ UMLP + 50€ ADAUO)

► **L'UO exclusivement à distance, le Clic : 141€**
(83€ UMLP + 58€ ADAUO)

► **L'UO duo : en présence à Lure + à distance,
le Clic : 171€**
(101€ UMLP + 70€ ADAUO)

Cours à effectif limité :

- Langues en présence à Besançon ou à distance : 60€ /
Pilates, Sophrologie en présence à Besançon,
Gymnastique douce en présence à Besançon ou
à distance 70€ (UMLP)
- Enluminure en présence à Besançon : 70€ /
Aquagym en présence à Besançon, en attente

Contact

Pierre-Dominique Henry
Tél. 06 07 82 20 21
Courriel : universite@uolure.fr

Sites internet

universite-ouverte.univ-fcomte.fr

jeudi 24 septembre 2026

rentrée de l'Université Ouverte

Auditorium François Mitterrand, AFM
Place de la Libération

Présentation générale du programme à 18h

Conférence de rentrée à 18h30

Le FC Sochaux

► **PAUL DIETSCHY**

Professeur d'histoire contemporaine,
Université Marie et Louis Pasteur

Le FC Sochaux-Montbéliard est l'un des clubs historiques du football français. Créé en 1928, il a joué un rôle fondamental dans l'instauration du professionnalisme en France. Il a symbolisé le rapport football-industrie que l'on peut retrouver dans le reste de l'Europe. Son lien avec Peugeot est aussi un élément de l'histoire du pays de Montbéliard.



**Assemblée générale de l'ADAUO
mercredi 26 mai 2027
à Besançon**

**Féminisme et culture européenne :
Simone de Beauvoir,
icône d'un féminisme de la liberté
pour des hommes et des femmes**

jeudi 1^{er} octobre 2026

► KARIN HELLER

Le droit dans l'univers d'Agatha Christie

jeudi 8 octobre 2026

► PIERRE BONNIN

**Le Patrimoine culturel de l'Iran, au cœur
de la politique de l'héritage mondial
de l'Unesco, un voyage à travers 5 000 ans
d'Histoire**

jeudi 15 octobre 2026

► JEAN-CLAUDE VOISIN

IA, fantasme ou réalité ?

jeudi 5 novembre 2026

► CHRISTOPHE LANG

Brancusi, père de la sculpture moderne

jeudi 12 novembre 2026

► CHRISTIANE DOTAL

Marcel Aymé

jeudi 19 novembre 2026

► YVON HOUSSAIS

Paul Gauguin au musée de l'Ermitage

jeudi 26 novembre 2026

► MARIA OZEROVA

**François d'Assise, coup de tonnerre
dans la chrétienté**

jeudi 3 décembre 2026

► MAX DE WASSEIGE

**Henri Japy (1848-1935) :
du paternalisme au progressisme social**

jeudi 10 décembre 2026

► PIERRE LAMARD

Imaginer les futures forêts pour nos enfants

jeudi 17 décembre 2026

► SÉBASTIEN NAGELEISEN

**L'Initiative 4/1000 pour la neutralité carbone,
vraie fausse bonne idée ?**

jeudi 7 janvier 2027

► PHILIPPE BINET

**Thomas Jefferson, rédacteur
de la Déclaration de l'Indépendance**

jeudi 14 janvier 2027

► EDMOND DZIEMBOWSKI

Enquête sur les Lebensborn

jeudi 21 janvier 2027

► MATTHIEU NIANGO

Comment Poutine exploite l'Histoire

jeudi 28 janvier 2027

► EMILIA KOUSTOVA

La matière noire

jeudi 4 février 2027

► DIDIER KLEIN

Les jeunes et les réseaux sociaux

jeudi 11 février 2027

► EMMANUEL DAVOUST

Virus et cancer

jeudi 4 mars 2027

► ALAIN MONNIER

Les points chauds du globe

jeudi 11 mars 2027

► ALEXANDRE MOINE

**Edgar Faure, Jean-Marcel Jeanneney,
Jean-Pierre Chevènement,
trois personnalités exceptionnelles**

jeudi 18 mars 2027

► JEAN-CLAUDE DUVERGET

L'obésité et la sédentarité, mal du siècle

jeudi 25 mars 2027

► NHU UYEN NGUYEN

Louis Pasteur, artiste et plasticien

jeudi 1^{er} avril 2027

► PHILIPPE BRUNIAUX

Brillat-Savarin

jeudi 8 avril 2027

► JEAN-ROBERT PITTE

Le cancer du sein dans l'art et dans l'histoire

jeudi 29 avril 2027

► PHILIPPE ET MURIELLE MERCET

**Érik Satie, ami de Ravel et de Debussy,
musicien envoûtant**

jeudi 20 mai 2027

► PATRICK CRISPINI

Histoire des fromages des Vosges et du Jura

jeudi 27 mai 2027

► BERNARD CASSARD

**Jehan Bauhin,
médecin des Ducs de Wurtemberg**

jeudi 10 juin 2027

► THIERRY MALVESY

L'abbaye de Luxeuil

jeudi 17 juin 2027

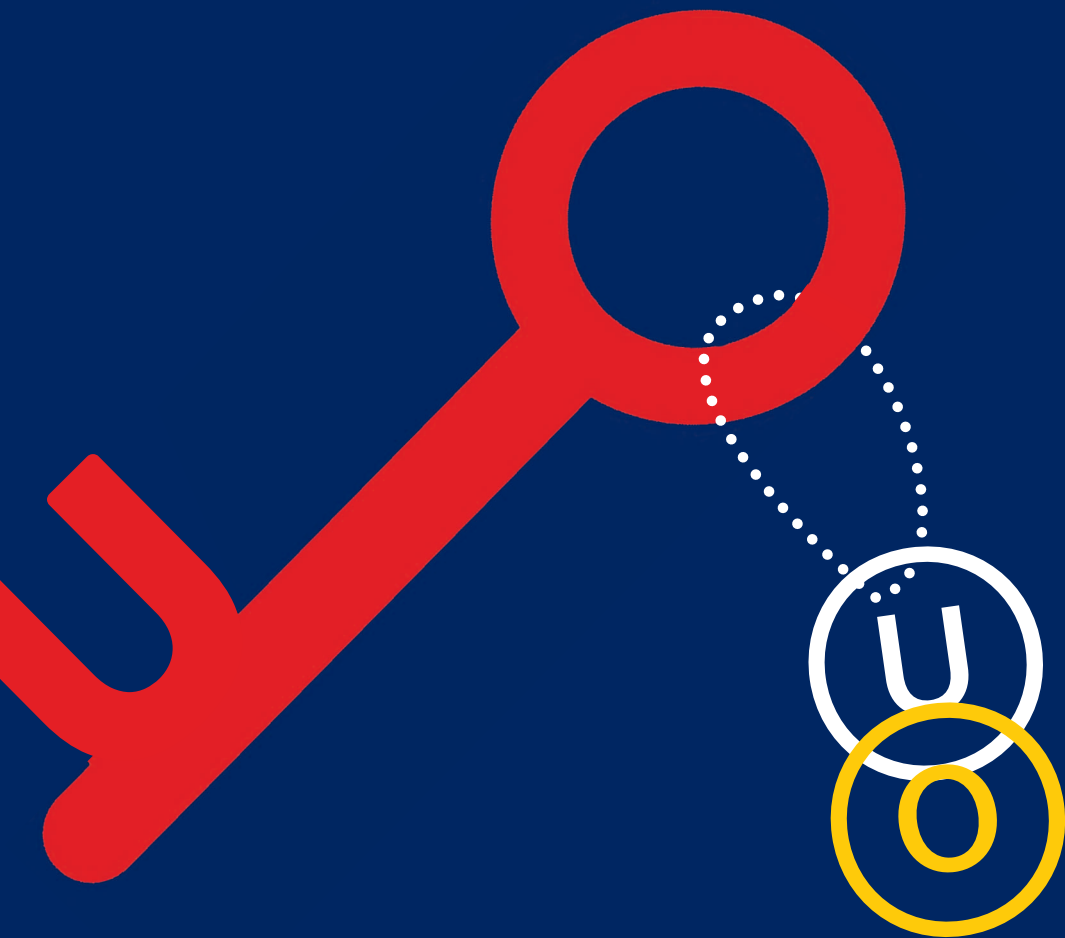
► NICOLAS BOFFY

Miles Davis 1926-1991

jeudi 24 juin 2027

► DOMINIQUE ARBEY

Quand
l'UO s'invite
chez vous :
découvrez
le programme
2026-2027
de l'UO clic !



Honneur aux dames

**01 | FEMMES, POUVOIR, CULTURE ET SOCIÉTÉ
DANS L'EUROPE MODERNE, XVI^e-XVIII^e SIÈCLES**

► MARIE BARRAL-BARON DAUSSY
6 séances

02 | FRIDA KAHLO

► FABIENNE CHAULLET
3 séances

03 | SALOMÉ DÉVOILÉE À TRAVERS LES ARTS

► PATRICK CRISPINI
6 séances

Origines

**04 | DÉCOUVERTE DE LA COMÉDIE ROMAINE :
L'ŒUVRE DE PLAUTE**

► BENJAMIN GOLDLUST
6 séances

**05 | ÉVANGILES CACHÉS, MANUSCRITS
RETROUVÉS : À LA DÉCOUVERTE DES ÉCRITS
APOCRYPHES CHRÉTIENS**

► ANNE-CATHERINE BAUDOUIN
5 séances

**06 | L'ÉGLISE ET LES CHRÉTIENS DANS
LE MONDE ROMAIN, IV^e-V^e SIÈCLES, PARTIE II**

► FABIEN DAVIER
6 séances

Le poids des idées

**07 | HISTOIRE DE L'ESCLAVAGE DANS
LA PÉNINSULE IBÉRIQUE - DEUXIÈME ÉPOQUE**

► RUDY CHAULET
6 séances

**08 | LUMIÈRES ET POLITIQUE DANS L'EUROPE
DU XVIII^e SIÈCLE : DES RÉFORMES
AUX RÉVOLUTIONS - DEUXIÈME ÉPOQUE :
VERS 1750-1789**

► EDMOND DZIEMBOWSKI
6 séances

09 | RACINES POLITIQUES

► DAMIENNE BONNAMY
10 séances

10 | PENSER LE XIX^e SIÈCLE

► JEAN-LOUP BONNAMY
3 séances

**11 | EN QUOI L'ŒUVRE DE TOCQUEVILLE
CONTINUE-T-ELLE À ÉCLAIRER LE MONDE
CONTEMPORAIN ?**

► FABRICE WILHELM
10 séances

**12 | LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE L'ENTRE-DEUX-
GUERRES : DES TEMPS INCERTAINS**

► MARIO CUXAC
10 séances

**13 | L'ÉLECTION PRÉSIDENTIELLE,
TOUTE UNE AFFAIRE !**

► DAMIENNE BONNAMY
5 séances

Quand Cléo s'en mêle et joue

14 | OLYMPISME

► ÉRIC MONNIN
6 séances

**15 | UNE HISTOIRE DES LOISIRS
(XIX^e-XXI^e SIÈCLES)**

► PAUL DIETSCHY
3 séances

16 | L'EXPOSITION UNIVERSELLE DE PARIS - 1889

► SERGE LUNEAU
2 séances

**17 | PUBLICS, SALONS, OPÉRAS :
UNE AUTRE HISTOIRE DE LA MUSIQUE**

► DOMINIQUE ARBEY
4 séances

Les temps comtois

**18 | L'UNIVERSITÉ DE FRANCHE-COMTÉ
AU XX^e SIÈCLE, DANS SON TERRITOIRE
ET AU-DELÀ**

► JEAN-PAUL BARRIÈRE
4 séances

**19 | LES « CITÉS DE CARACTÈRE »
EN FRANCHE-COMTÉ**

► JEAN-CLAUDE DUVERGET
3 séances

20 | LA FRANCHE-COMTÉ, TERRE DE CINÉMA
► EMMANUELLE MEUNIER

5 séances

**21 | DIAGNOSTIC-CITOYEN, MOBILISONS-NOUS :
L'EXPÉRIENCE DE BATTANT**

► ALEXANDRE MOINE
1 séance

Pour l'amour de l'art

22 | ARCHITECTURE

1. Franck Gehry, l'architecture en mouvement,
1 séance
2. Du Bauhaus à nos jours, cent ans de design,
3 séances
3. Le rêve californien en architecture, 3 séances
4. Mies van der Rohe, à la recherche de l'espace
universel, 4 séances
► AGNÈS BUSCHAUD
4 séances

**23 | CHEVREUL, CHIMISTE CENTENAIRE
BIEN CONNU DES PEINTRES**

► SERGE LUNEAU
2 séances

24 | MONNET ET LES IMPRESSIONNISTES

► CHRISTIANE DOTAL
4 séances

25 | L'ART ITALIEN DU XX^e SIÈCLE

1. Créer sous le fascisme : arts, institutions et
politiques culturelles dans l'Italie de Mussolini
(1922-1945)
2. De Chirico et la naissance de la peinture
métaphysique (1910-1930)
3. De la reconstruction à la contestation : l'Arte
Povera et les nouveaux langages de l'art italien
(1945-1980)
4. Visite en italien de 2 heures au Musée des
Beaux-Arts et d'Archéologie, en présence
► ELISA OGGERO
4 séances

Questions contemporaines

26 | PROBLÈMES ÉCONOMIQUES

1. Le salaire minimum est-il l'ennemi
de l'emploi ?
2. Mondialisation et politiques économiques
3. Entreprises et marchés.
4. La nécessaire remise en question de certains
dogmes économiques
► JEAN-LOUIS DONEY
4 séances

27 | GÉOPOLITIQUE DE LA MÉDITERRANÉE

► STÉPHANE KRONENBERGER
8 séances

28 | LES POINTS CHAUDS DU GLOBE

► ALEXANDRE MOINE
1 séance

29 | GÉOPOLITIQUE DU MOMENT

► JEAN-LOUP BONNAMY
5 séances

30 | L'IRAN D'HIER À AUJOURD'HUI

► JEAN-CLAUDE VOISIN
3 séances

À l'heure des sciences

**31 | SCIENCE ET SOCIÉTÉ : L'HÉRITAGE DE
LA PHYSIQUE DU XX^e SIÈCLE POUR COMPRENDRE
LE MONDE D'AUJOURD'HUI**

► JOHN DUDLEY
2 séances

**32 | TECTONIQUE DES PLAQUES,
HISTOIRE D'UN MODÈLE**

Volcanologie
1. D'un monde fixe à une Terre mobile
2. La dynamique terrestre et son moteur
3. La construction du savoir : exemple
de la volcanologie
4. Les mots du volcanisme
► PATRICK MARCEL
4 séances

**33 | DU COSMOS À HOMO SAPIENS,
LES DERNIÈRES NOUVELLES DE NOTRE HISTOIRE !**

► ANDRÉ PIERRE
6 séances

**34 | LES PARTICULES ISSUES DE LA COMBUSTION :
DES ACTEURS DU RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE
PAS COMME LES AUTRES**

► SYLVAIN PICAUD
2 séances

**35 | COMPRENDRE L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE
GÉNÉRATIVE : DES MÉCANISMES AUX ILLUSIONS
COGNITIVES**

► IOAN ROXIN
5 séances

La terre mère

**36 | QUELQUES LIEUX MARQUANTS DE L'HISTOIRE
CROISÉE DE LA TERRE ET DE L'HOMME, SUITE ET FIN**

1. La Mer Noire
2. L'Islande
3. Le Détroit de Gibraltar
► ANDRÉ PIERRE
3 séances

37 | ÉCOLOGIE SCIENTIFIQUE

► DANIEL GILBERT
10 séances

Ciel, mon mercredi !

38 | CYCLE D'ASTRONOMIE

Mercredi 13 janvier 2027

1. Les aurores polaires
► PHILIPPE ROUSSELOT

Mercredi 20 janvier 2027

2. Comment naissent les systèmes planétaires ?
Le cas fascinant de PDS 70
► BENOÎT NOYELLES

Mercredi 27 janvier 2027

3. Des exoplanètes par milliers
► ÉTIENNE BACHELET

Mercredi 3 février 2027

4. Le nuage de Oort : la dernière frontière
du Système Solaire »
► BENOÎT NOYELLES

Se sentir bien

39 | LE TEMPS D'HIPPOCRATE

1. Des nouveautés dans la maladie diabétique
2. Intérêt des appareils de mesure de la tension
artérielle « grand public »
3. Les aliments transformés
► UYEN NGUYEN
3 séances

40 | L'ARTHROSE DU GENOU

► JEAN-CHRISTOPHE POULHÈS
1 séance

41 | HABITER LE TEMPS

Psychologie
► SOUAD BEN HAMED
2 séances

42 | GYMNASTIQUE DOUCE

► ALEXIS GAIFFE
25 séances d'une heure

43 | SOPHROLOGIE

1. Niveau débutant
2. Niveau confirmé
► ÉRIC MONNIN
20 séances d'une heure pour chaque niveau

Langues d'ailleurs

44 | ANGLAIS

► CATHY JOUBERT
20 séances
1. Niveau « Faux débutant »
2. Niveau « Moyen »
3. Niveau « Conversation », 12 séances

45 | ESPAGNOL

► ASIEL LUIS DOMINGUEZ
20 séances
Niveau « Vrai débutant / Faux débutant »

46 | ITALIEN

► ELISA OGGERO
20 séances
1. Niveau « Vrai débutant »
2. Niveau « Faux débutant »
3. Niveau « Moyen »

► **Université ouverte**

Antenne de Lure

Centre culturel François Mitterrand
29, rue Albert Mathiez
70200 Lure

► **contact**

Renseignements :

Pierre-Dominique Henry
tél. 06 07 82 20 21

courriel : universite@uolure.fr

<http://www.lure.fr/>

et <http://universite-ouverte.univ-fcomte.fr>

université Ouverte



► **Université ouverte**

Université Marie et Louis Pasteur

30 rue Mégevand
25030 Besançon cedex

universite.ouverte@univ-fcomte.fr

<http://universite-ouverte.univ-fcomte.fr>



VILLE DE LURE



RÉGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTE

UNIVERSITÉ
MARIE & LOUIS
PASTEUR

DESIGN GRAPHIQUE BOUTELLER COMMUNICATION BESANCON (couverture) / RÉALISATION STUDIO BRACCO / IMPRESSION UMLP / JUIN 2026

