

### 3 Découverte historique du Vieux Vesoul, du Moyen-Âge au XIX<sup>e</sup>

*parcours guidé et commenté, accompagnateurs Maurice et André*

Ce parcours d'environ 3kms, facile, malgré quelques bosses et escaliers, d'une durée de 2h, vous fera découvrir l'histoire parfois insolite des rues, ruelles, maisons vigneronnes, places, hôtels particuliers et autres monuments du centre ancien de Vesoul.

Au XVI<sup>e</sup> siècle Vesoul, capitale du baillage d'Amont, n'est plus un petit bourg confiné à l'intérieur d'étroites murailles, mais une ville administrative, une place commerciale et judiciaire importante ; la haute société va donc y construire ses hôtels particuliers. Elle devient aussi un centre agricole et viticole avec de nombreuses foires dont celle de la Sainte-Catherine, organisée depuis 1333 chaque 25 novembre.

C'est, enfin, une chapelle dédiée à la Vierge, érigée en 1854, qui veille sur la ville au sommet de la colline dite de la Motte, en remplacement du château détruit en 1595.

### 4 L'Hôtel de ville, l'Église St-Georges et son orgue

*visite guidée et commentée, accompagnateurs Pascal et Anne-Marie*

Situé rue Paul Morel depuis 1938, l'Hôtel de Ville a changé à cinq reprises d'implantation depuis la création des mairies en 1540. Vous y découvrirez une verrière et fresque monumentale du peintre et graveur Alfred Decaris, rendu célèbre par ses gravures des timbres-poste français de 1935 à 1985.

De cette rue, ancienne rue basse, puis faubourg bas le long duquel se développera la ville, vous rejoindrez l'église Saint-Georges. Située au cœur du centre historique de Vesoul et classée au titre des Monuments historiques depuis 1993, l'église de style *classique* a été construite de 1737 à 1745 sur les plans de l'architecte bisontin Galezot. Brièvement élevée au rang de cathédrale du diocèse de Vesoul sous la Révolution, elle abrite de très nombreuses œuvres d'art dont des groupes sculptés.

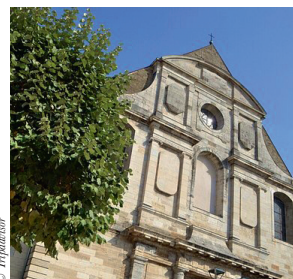
L'orgue créé en 1736, restructuré en 1976 par A. Kern, a eu un titulaire célèbre au XIX<sup>e</sup>, J.-L. Battmann, compositeur et liturgiste. **Un moment musical sera donné** par l'organiste titulaire actuelle Marie-Josèphe Petithuguenin.

### 5 Découverte du lac de Vesoul-Vaivre

*parcours guidé et commenté, accompagnatrices Yasmîna et Martine*

Pour les amateurs de randonnée et de plein air, curieux d'aménagements urbains et d'écologie, voici un parcours sans difficulté particulière, plat, d'environ 4 kms autour du plan d'eau artificiel de 85 ha, créé à la fin des années 70, dans une zone réputée marécageuse. Témoignage d'une politique publique originale d'aménagement du territoire intitulée *Vesoul ville moyenne*, ce lac est un bel exemple d'aménagement avec une approche globale. Vous y découvrirez aussi bien des aires de loisir : plage, voile, camping, Ludolac, etc. que d'habitations et de services à la population. Mais également une zone naturelle d'intérêt écologique, faunistique et floristique (visite commentée de l'exposition ornithologique de la Ligue de Protection des Oiseaux- cabane aux oiseaux- île aux oiseaux...), des équipements sportifs de qualité, le tout situé à proximité immédiate du site industriel Stellantis-Peugeot et de l'IUT !

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE  
— DE L'ADAUO —  
V e s o u l  
mercredi 20 mai 2026



ASSEMBLÉE GÉNÉRALE  
— DE L'ADAUO —  
V e s o u l  
mercredi 20 mai 2026



**Vesoul**, ville chantée et accueillante, allie avec élégance et harmonie, Patrimoine, Culture et Nature... ! À l'occasion de l'Assemblée Générale de l'ADAUO 2026 qui marquera, en même temps, les 40 ans de l'antenne, nous sommes heureux de vous accueillir et de vous faire découvrir la ville chef-lieu de la Haute-Saône.

Dans son centre historique, l'architecture unique de ses bâtiments anciens, son musée Jean-Léon Gérôme, l'église Saint-Georges, l'Hôtel de ville vous dévoileront les charmes parfois cachés d'une cité de tradition. Vous pourrez aussi profiter des Espaces naturels environnants propices aux activités de plein air et vous initier à la restauration et préservation des œuvres d'art.

Vesoul c'est aussi la célèbre foire de la Sainte-Catherine, le Festival International des Cinémas d'Asie et une activité économique incontournable, le Centre mondial de la logistique du Groupe Stellantis et bien d'autres trésors encore.

À vous toutes et tous qui viendrez partager cet événement culturel et festif :

« Bienvenue chez nous ! »

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE  
— DE L'ADAUO —  
V e s o u l  
mercredi 20 mai 2026



Le prix - par personne - comprend  
le transport, le repas et les visites :  
**Besançon et antennes 62 €**  
**Gray 55 €**  
**Vesoul 32 €**

Autocar, covoiturage :  
voir la fiche d'inscription  
pour le détail du trajet



#### Menu

Maison Paroty, traiteur à Vaivre

*Filet de saumon sur estouffade  
de poireaux, gros légumes  
et tomates cerises rôties,  
torsade feuilletée et tuile chorizo*



*Suprême de volaille sauce brune  
et ses trois légumes du potager*



*Toast de fromage chaud  
et gratin sur mesclun de salade verte*



*Entremets anniversaire !*



*Eau plate et gazeuse - Chardonnay  
et Pinot noir, Éts Guillaume à Charcenne  
(1bt pour 6 de chaque vin)*

## ● Le mot de la présidente de l'ADAUO

C'est, chères auditrices, chers auditeurs, le jour « **A** ».  
« **A** » comme Assemblée générale de ce jour,  
évidemment !

« **A** » comme « ADAUO », cette association à laquelle  
nous appartenons tous et qui nous permet de rayonner  
sur le territoire comtois grâce aux bureaux bénévoles  
des antennes.

« **A** » plus encore comme « Amitié » : grâce à cette  
journée, nous échangeons, nous faisons connaissance  
avec, chevillée au corps, la certitude que le partage  
culturel est une immense richesse.

Jour « **A** », mais bien sûr aussi jour « **V** » : Vesoul,  
la deuxième des antennes créées après Dole,  
nous accueille et nous l'en remercions chaleureusement.

*Damienne Bonnamy*

## ● Le programme de la journée

**9h30** : Accueil des participants au Théâtre  
Edwige Feuillère, place Renet. Service accueil, thé,  
café, viennoiseries, par les élèves du Lycée Pontarcher

**10h15** : Assemblée générale de l'ADAUO

**12h30** : Départ en bus pour Vaivre-et-Montoille,  
Salle multi-activités, 17 rue de la Prairie

**12h45** : Déjeuner

**14h15** : Départ en bus pour les visites

**14h30** : Début des visites

**17h30** : Départ de Vesoul



## Cinq visites au choix :

merci d'indiquer  
votre choix de 1 à 5  
sur la fiche d'inscription

### 1 Le Centre Régional de Restauration et de Conservation des Œuvres d'Art (CRRCOA)

*visite commentée et découverte des ateliers,  
accompagnateurs Jean-Paul et Jean-Pierre*  
5A route de St Loup

Le Centre Régional de Restauration des Œuvres d'Art de Vesoul a été créé  
en 1985 par l'État (ministère de la Culture), la Région Franche-Comté et le  
Département de la Haute-Saône. Il a un rôle essentiel dans la protection du  
patrimoine culturel de la grande région Est, voire au-delà, et fait partie du  
réseau des six centres de restauration d'art en France. Ses compétences s'exer-  
cent dans quatre domaines :

- le mobilier (d'art ou religieux...)
- la sculpture (bois polychrome, pierre, plâtre...)
- la peinture (huiles sur toiles, panneaux peints...)
- le textile (tapisseries, costumes...)

### 2 Le Musée Jean-Léon Gérôme

*visite guidée et commentée, accompagnateurs Christian et Nicole*  
1 rue des Ursulines

Situé au cœur du centre ancien, le musée rénové Jean-Léon Gérôme, installé  
dans l'ancien couvent des Ursulines du XVII<sup>e</sup>, est un écrin architectural, idéal-  
lement situé au pied de la Motte.

Un porche magnifique, surmonté de niches de style Renaissance, s'ouvre sur  
une cour intérieure pavée.

Le parcours muséographique offert par les quatorze salles qui le composent  
vous conduira de la section archéologique aux collections beaux-arts dédiées  
notamment au peintre et sculpteur Jean-Léon Gérôme, né à Vesoul et dont la  
Ville a commémoré en 2024 le bicentenaire de la naissance. Le musée possède  
une collection importante de ses œuvres (tableaux, dessins, sculptures...) don-  
nées à la ville du vivant de l'artiste. La visite se terminera par la découverte de  
la fresque murale *Quo Vadis* d'après Gérôme.