

EMPLOI DU TEMPS 2026-2027 - 1er semestre

ACTIVITES		INTERVENANTS	Nbre séances	JOURS	HORAIRES	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
	Ma rentrée à l'Université Ouverte																
	Rentrée solennelle	BONNAMY Damienne	1	mercredi 23 septembre 2026	14h30-16h00												
	La Brasserie Courbet	Compagnie Bacchus, spectacle de Jean Pétrement	1	mercredi 23 septembre 2026	16h15-17h00												
	Le temps des dames																
01	Femmes, pouvoir, culture et société dans l'Europe moderne - XVIè-XVIIIè siècles	BARRAL-BARON DAUSSY Marie	12	vendredi	15h30-17h00	40	41	42	43		45	46	47	48	49	50	
02	La pratique du dessin par les femmes au XIXè siècle	SOULIER-FRANÇOIS Françoise	6			2ème semestre											
03	Une vie, une œuvre, Jeanne-Antide Thouret et les sœurs de la Charité	SOEUR ROLAND	3	mercredi	15h30-17h00				43		45		47				
04	Marguerite Yourcenar	LUTRINGER-BRETON Jacqueline	3	mardi	14h00-15h30										49	50	51
05	Marguerite Duras	LUTRINGER-BRETON Jacqueline	5			2ème semestre											
06	Amour et égalité des genres	HELLER Karin	6			2ème semestre											
07	Féminisme entre culture européenne et nord-américaine	HELLER Karin	6	lundi (14h-15h30) - mardi (10h30-12h00 + 14h00-15h30) - mercredi - jeudi - vendredi	10h30-12h00	40											
08	Frida Kahlo	CHAULLET Fabienne	4			2ème semestre											
09	Charlotte de Bourbon-Montpensier (1546-1582), une drôle d'abesse aux origines comtoises	PICAUD Sylvain	1			2ème semestre											
10	Le difficile destin des femmes dans les milieux artistiques et scientifiques	MERCET Philippe et Murielle	1			2ème semestre											
11	Suzanne Belperron	CAILLETEAU Geneviève	1	mardi	18h00-19h30									48			
	Notre culture, précieuses humanités																
12	Alexandre le Grand dans l'anabase d'Arrien	POULLE Claire	6			2ème semestre											
13	Grec Ancien	DAVID-GUIGNARD Sylvie	12	vendredi	10h30-12h00						45	46	47	48	49	50	51
14	Rome aux Vè et IVè siècles av. J-C	POULLE Bruno	10			2ème semestre											
15	Approche du "Roman" latin	GOLDLUST Benjamin	6	mercredi	17h30-19h00	40	41	42	43		45		47				
16	Traduction	GOLDLUST Benjamin	5	mercredi	17h30-19h00									48	49	50	51
17	Latin "débutants"	BRUNET Claude	10			2ème semestre											
18	Latin pour juristes	BRUNET Claude	15			2ème semestre											
19	Latin perfectionnement	GUARD Thomas	12	lundi	10h00-11h30						45	46	47	48	49	50	51
	Notre culture, origines																
20	Evangiles cachés, manuscrits retrouvés : à la découverte des écrits apocryphes chrétiens	BAUDOIN Anne-Catherine	5	Jeudi 10/12 (10h30-12h00) - vendredi 11/12 (10h30-12h00 / 15h30-17h00) - lundi 14/12 (09h30/11h00 - 15h30-17h00)												50	51
21	L'égilse et les chrétiens dans le monde romain (Ivè-Vè siècle), 2	DAVIER Fabien	6			2ème semestre											
22	La renaissance littéraire irlandaise : Yeats, Synge et Lady Grégory	BALL David	4	jeudi	14h00-15h30	40	41	42	43								
23	Voyages historiques et littéraires dans les confins slaves de l'Europe	BOUHERET Claude	8			2ème semestre											
25	Découvrir la nouvelle	HOUSSAIS Yvon	3	mercredi	14h00-15h30	40	41	42									
26	Le membre fantôme	TATU Laurent	1														
24	Les poètes du jeudi : rencontres	BOUYGUES Elodie	8														
24-1	Simon Johannin		1	jeudi 19 novembre 2026	18h00-19h30									47			
24-2	Bernard Friot		1	jeudi 10 décembre 2026	18h00-19h30											50	
24-3	Irène Gayraud		1	jeudi 14 janvier 2027	18h00-19h30	2ème semestre											
24-4	La Traversée, de Sébastien Lifshitz (sur le poète Stéphane Bouquet)		1	jeudi 4 février 2027	18h00-19h30	2ème semestre											
24-5	Charles Pennequin		1	jeudi 11 mars 2027	18h00-19h30	2ème semestre											
24-6	Virginie Gautier		1	jeudi 1er avril 2027	18h00-19h30	2ème semestre											
24-7	Stéphane Mirambeau et les éditions Pierre Mainard		1	jeudi 13 mai 2027	18h00-19h30	2ème semestre											
	Pour l'amour de l'art																
27	Giorgio Vasari	BOFFY Nicolas	1	vendredi	14h00-15h30										49		
28	La Renaissance à Rome à la cour des Papes Jules II et Léon X	COLONNA CESARI Constance	3			2ème semestre											
29	L'Histoire de l'Art vue à travers le spectre de la couleur	DOTAL Christiane	5	lundi	17h30-19h00						46	47	48	49	50		
30	Enluminure - atelier à effectif limité	ARNOULD Florence	6	mardi	séance de 2h	2ème semestre											
31	A l'école de l'Ermitage	OZEROVA Maria	1	mardi 03/11	10h30-12h00						45						
31	A l'école de l'Ermitage	OZEROVA Maria	2	mercredi 04/11 - vendredi 27/11	14h00-15h30						45			48			
32	La Cathédrale Notre-Dame de Paris et l'Histoire de sa transformation depuis le XVIIè siècle	FLUM Thomas	4			2ème semestre											
33	L'art italien du XXè siècle	OGGERO Elisa	4	lundi	17h00-18h30		41	42			45						
34	Découverte de la peinture expressionniste allemande	PADBERG Gabrièle	3	lundi - mardi - mercredi	14h00-15h30									48			
35	A la découverte des perles	CAILLETEAU Geneviève	2			2ème semestre											
	L'oreille musicale																
36	Voyage au cœur de la musique	ARBey Dominique	4			2ème semestre											
37	Claude Debussy : impressionnisme ou symbolisme ?	DESGRANGES Nicole	6	lundi	11h00-12h30		41	42			45		47		49		51
37	Claude Debussy : impressionnisme ou symbolisme ?	DESGRANGES Nicole	1			2ème semestre											
38	Le renouveau symphonique français de 1870 à 1930	FLEUROT François	4			2ème semestre											
39	Le geste du chef d'orchestre	CRISPINI Patrick	5			2ème semestre											
40	Aux origines du clavier	SCHOONDERWOERD Arthur	5			2ème semestre											
	Confluence des arts																
41	La musique au cinéma : des notes et des images	CRISPINI Patrick	2	Lundi	9h30-11h00 / 14h-15h30			42									
41	La musique au cinéma : des notes et des images	CRISPINI Patrick	2	Mardi	9h30-11h00 / 15h30-17h00			42									
41	La musique au cinéma : des notes et des images	CRISPINI Patrick	2	Mercredi	11h00-12h30 / 15h30-17h00			42									
41	La musique au cinéma : des notes et des images	CRISPINI Patrick	2	Jeudi	8h30-10h00 / 17h00-18h30			42									
41	La musique au cinéma : des notes et des images	CRISPINI Patrick	2	Vendredi	11h00-12h30 / 15h30-17h00			42									
42	Citizen Welles, quelques vies d'Orson Welles	CRISPINI Patrick	5	jeudi	09h30-11h00						45	46	47	48	49		
43	Ô Cantate, Ô café !	CRISPINI Patrick	2	dates à venir													
44	Le mythe de Cléopâtre : entre histoire, histoire de l'art et fantasmes	MERCIER Claire	4			2ème semestre											

45	Don Quichotte, un livre-monde	CHAULET Rudy	2			2ème semestre															
46	Don Quichotte, du livre au théâtre	PÉTREMENT Jean	4			2ème semestre															
47	Souffrance et création : sur les pas de trois icônes culturelles du Xxè siècle : Maurice Ravel, Colette, Paul Klee	MERCET Philippe et Murielle	1			2ème semestre															
	Caméra au poing																				
48	Le cinéma allemand de 1945 à nos jours	LASSERRE Josette	4			2ème semestre															
49	"La Sainte, la Diva et la Putain", plongée dans les fantasmes de Federico Fellini (1920-1973)	GENTILHOMME Serena	3	mercredi	14h00-15h30 (sauf sem 51 : 11h00-12h30)										49	50	51				
	Si chère Comté																				
50	Les manuscrits grecs d'Antoine de Granvelle	PIETROBELLI Antoine	4			2ème semestre															
51	Les mendiants et les villes en Comté XIIIè- début XVIè siècle	THEUROT Jacky	4			2ème semestre															
52	Evolution des formes de l'habitat bisontin du Moyen- Âge au XIXè xiècle	ROUSSEL Christiane	5	mardi	15h30-17h00									47	48	49	50	51			
53	La Renaissance en Franche-Comté, XVIè siècle	BOFFY Nicolas	4			2ème semestre															
54	Les musées d'appellation "Musée de France" en Franche-Comté	DUVERGET Jean-Claude	3	vendredi	14h00-15h30		41	42	43												
55	Le monde de l'usine et la littérature de l'enquête : l'exemple phare des <i>Mémoires de l'enclave</i> de Jean-Paul Goux - le contexte d'écriture (cours 1)	LECROART Pascal	1	mardi	18h00-19h30				43												
55	Le monde de l'usine et la littérature de l'enquête : l'exemple phare des <i>Mémoires de l'enclave</i> de Jean-Paul Goux (cours 2-4-5)	LECROART Pascal	4	lundi	16h-17h30							45	46		48	49					
55	Le monde de l'usine et la littérature de l'enquête : l'exemple phare des <i>Mémoires de l'enclave</i> de Jean-Paul Goux. Les entretiens et leurs traitements (cours 3)	HOUSSAIS Yvon	1	lundi	15h30-17h00								47								
56	La Franche-Comté, terre de cinéma	MEUNIER Emmanuelle	5			2ème semestre															
57	L'église Saint-Claude et Saint-André-des-Francis-comtois-de Bourgogne et les pieux établissements	BAUDOIN Bénédicte	2			2ème semestre															
58	Les mardis de la Comté																				
1	Pierre Pfister, prêtre, artiste, au service de l'archéologie chrétienne	BAUDOIN Bénédicte	1	mardi	18h00-19h30	40															
2	Le Bleu de Gex Haut-Jura. Typicité du terroir et d'un fromage de l'une des plus anciennes appellations d'origine fromagère française	BERION Pascal	1	mardi	18h00-19h30		41														
20	Jeanne-Antide Thouret, une comtoise au cœur universel, 1765-1826	ROLAND Nicole-Marie Sœur Nicole	1	mardi	18h00-19h30			42													
12	L'histoire d'un projet de recherche : <i>Mémoires de l'Enclave</i> de Jean-Paul Goux (conférence inaugurale)	LECROART Pascal	1	mardi	18h00-19h30				43												
3	"L'enseignement supérieur pour tous" ou comment enseigner le socialisme	BONNAMY Damienne	1	mardi	18h00-19h30							45									
9	Un jurassien dans la ruée vers l'or en Californie	FERRER André	1	mardi	18h00-19h30								46								
6	Suzanne Belperron	CAILLETEAU Geneviève	1	mardi	18h00-19h30										48						
7	Peindre Besançon	DUVERGET Chantal	1	mardi	18h00-19h30											49					
10	Marcel Aymé, un nouvelliste franc-comtois	HOUSSAIS Yvon	1	mardi	18h00-19h30												50				
21	Valorisation du Patrimoine bisontin	PUFC & UMLP	1	mercredi	18h00-19h30													51			
8	Edgar Faure, Jean-Marcel Jeanneney, Jean-Pierre Chevènement, trois personnalités exceptionnelles	DUVERGET Jean-Claude	1	mardi	18h00-19h30	2ème semestre															
4	Les Pasteur : des malades et de brillants scientifiques	BRUNIAUX Philippe	1	mardi	18h00-19h30	2ème semestre															
5	Emmanuel Templeux, peintre arboisien élève de Pointelin	BRUNIAUX Philippe	1	mardi	18h00-19h30	2ème semestre															
11	Oehmichen, un inventeur multiple et talentueux de Franche Comté	KLEIN Didier	1	mardi	18h00-19h30	2ème semestre															
13	Le Père Parrenin (1665-1741), missionnaire jésuite au service de l'Empereur de Chine	LEIBUNDGUT Brice	1	mardi	18h00-19h30	2ème semestre															
14	Robert Fernier, un regard d'ethnographe en Comté et Outre-mer	LEIBUNDGUT Brice	1	mardi	18h00-19h30	2ème semestre															
15	Jehan Bauhin, médecin des Ducs de Wurtemberg	MALVESY Thierry	1	mardi	18h00-19h30	2ème semestre															
16	Les plantes des milieux humides en Franche-Comté	MILLET Jean-Luc & DONNET Robert	1	mardi	18h00-19h30	2ème semestre															
17	Diagnostic-citoyen : mobilisons-nous, l'expérience de Battant	MOINE Alexandre	1	mardi	18h00-19h30	2ème semestre															
18	Les trois-cents ans du Jardin botanique de Besançon	MOULY Arnaud	1	mardi	18h00-19h30	2ème semestre															
19	Charlotte de Bourbon-Montpensier (1546-1582), une drôle d'abesse aux origines comtoises	PICAUD Sylvain	1	mardi	18h00-19h30	2ème semestre															
	Le monde des idées politiques																				
59	Lumières et politique dans l'Europe du XVIIIè siècle : des réformes aux révolutions (deuxième époque : vers 1750 - 1789)	DZIEMBOWSKI Edmond	6			2ème semestre															
60	La Révolution, toujours recommencée	BONNAMY Damienne	10	jeudi	11h00-12h30				43		45	46	47	48	49						
61	La France en mutation, révolutions politiques, sociales et culturelles, de 1815 à 1914	CUXAC Mario	10			2ème semestre															
62	Penser le XIXè siècle	BONNAMY Jean-Loup	3			2ème semestre															
63	Du Roi très chrétien à la République laïque : la France et les religions, 1789-1905	PETIT Vincent	3	lundi	15h30-17h00	40	41	42													
64	La dynamique démocratique	STATIUS Pierre	6			2ème semestre															
65	Démon présidentiel, quand tu nous tiens !	BONNAMY Damienne	5			2ème semestre															
66	Philosophie politique	BOBILLIER Christophe	2	mercredi	15h30-17h00	40	41														
	Quand Clio s'invite et joue																				
67	Olympisme	MONNIN Eric	6	lundi (sauf sem 51 : vendredi)	14h00-15h30							45	46	47		49	50	51			
68	Histoire des loisirs, XIXè-XXIè siècles	DIETSCHY Paul	3			2ème semestre															
	Le monde bouge et change																				
69	Histoire du temps présent : la péninsule ibérique à partir de 1974	CHAULET Rudy	8			2ème semestre															
70	L'Iran d'hier à aujourd'hui	VOISIN Jean-Claude	3	mardi	09h30-11h00										49	50	51				
71	Lecture de l'actualité géopolitique	BONNAMY Jean-Loup	5	5h30-17h00) mercredi (14h00-15h30) - jeudi (9h30-11h) vendredi (11h00-12h30)																	
72	Voyage géopolitique au Proche et Moyen-Orient	KRONENBERGER Stéphane	8	Lundi 9/11 (11h00-12h30) - Lundi 14/12 (14h00-15h30), Jeudi 17/12 (10h30-12h00)																	
73	Les points chauds du globe	MOINE Alexandre	1			2ème semestre															
74	Géopolitique des ressources	GILLON Pascal	3			2ème semestre															

[illegible]

1	La révolution copernicienne	ROUSSELOT Philippe	1	jeudi 19 novembre 2026	17h-18h30															47					
2	Observer l'univers qui nous entoure	ROUSSELOT Philippe	1	jeudi 26 novembre 2026	17h-18h30															48					
3	Comment sont obtenues et traitées les observations modernes en astronomie ?	BACHELET Etienne	1	jeudi 14 janvier 2027	17h-18h30	2ème semestre																			
4	Comment naissent les systèmes planétaires ? Le cas fascinant des PDS 70	NOYELLES Benoit	1	jeudi 21 janvier 2027	17h-18h30	2ème semestre																			
5	L'exploration de la Lune	ROUSSELOT Philippe	1	jeudi 28 janvier 2027	17h-18h30	2ème semestre																			
6	Les planètes naines	ROUSSELOT Philippe	1	jeudi 4 février 2027	17h-18h30	2ème semestre																			
7	Les comètes	ROUSSELOT Philippe	1	jeudi 11 février 2027	17h-18h30	2ème semestre																			
8	Le nuage de Oort : la dernière frontière du système solaire	NOYELLES Benoit	1	jeudi 4 mars 2027	17h-18h30	2ème semestre																			
9	L'atmosphère des planètes telluriques	ROUSSELOT Philippe	1	jeudi 11 mars 2027	17h-18h30	2ème semestre																			
10	Du mouvement des planètes à la matière noire : comment le ciel a révélé la gravitation	NOYELLES Benoit	1	jeudi 18 mars 2027	17h-18h30	2ème semestre																			
11	Des exoplanètes par milliers	BACHELET Etienne	1	jeudi 25 mars 2027	17h-18h30	2ème semestre																			
12	De la ceinture de Goul à l'onde de Radcliff : quand Gaïa chamboule notre vision du milieu interstellaire local	MONTILLAUD Julien	1	jeudi 1er avril 2027	17h-18h30	2ème semestre																			
	Se sentir bien																								
113	Chercheurs en BU : temps, sports et mouvement	DELHAUTAL Cécile		Chaque premier mercredi du mois	17h00-19h00																				
1	L'horloge interne : mesure du temps biologique, santé optimale et réussite sportive	MOUGIN-GUILLAUME Fabienne	1	mercredi	17h00-19h00		41																		
2	Alimentation et activité physique : les clés d'un vieillissement réussi	MEZDOUD Afaf	1	mercredi	17h00-19h00															47					
3	Street workout et calisthenics : la place de ces sports à Besançon et dans la littérature scientifique	DHOTE Sylvain	1	mercredi	17h00-19h00																	49			
4	Pédaler à l'envers ou marcher en descente : quand freiner permet d'améliorer sa santé	RAVIER Gilles	1	mercredi 6 janvier 2027	17h00-19h00	2ème semestre																			
5	La mémoire vivante de Michel Mathiot : histoire de la transmission gymnique (1926-2024)	DEODATI Pauline	1	mercredi 3 février 2027	17h00-19h00	2ème semestre																			
6	La puissance de bien vieillir : bouger, renforcer, préserver. L'accès aux espaces, sites et itinéraires de randonnée pédestre : enjeux et tensions, entre liberté et contraintes	RAVIER Gilles		mercredi 3 mars 2027	17h00-19h00	2ème semestre																			
7	L'accès aux espaces, sites et itinéraires de randonnée pédestre : enjeux et tensions, entre liberté et contraintes	SEYSSEL Sandra	1	mercredi	17h00-19h00	2ème semestre																			